

Bilaga : Camilla Henemark.

En av uppgifterna i Den motvillige monarken var att Carl Gustaf verkligen haft ett förhållande med "Kurtisanen" = Camilla Henemark (1964-). Hon var dotter till en Nigeriansk advokat Austin Obane och en svensk hårfrisörska med samiskt påbrå Gerd Henemark Johnsson. De två hade träffats i England under respektives utbildning och Camilla blev till i Newcastle. Hon växte upp i Hässelby, hoppade av grundskolan i 9:an och började på en teaterskola. Därefter arbetade hon som modell, efter ett tag med egen firma, och som artist. Hon var känd för sin expansiva livsstil och sin drastiska humor. Hon engagerade sig även politiskt för socialdemokraterna med motiveringen "Min bakgrund är lägre underklass och tack vare att jag bott i Sverige har jag fått chansen ändå."¹ 1996 höll hon 1:a maj tal i Borgholm. Talet handlade om främlingsfientlighet och om "hur man kan bedriva en rättvis fördelningspolitik när det inte finns så mycket att dela ut längre".² Camilla följde upp med att vika ut sig i SSUs tidning Frihet kroppsmålade med röda rosor.

Skildringen av förhållandet blev aldrig särskilt detaljerat, inte ens då Camilla efteråt intervjuades av Expressen. Hon och Carl Gustaf träffades första gången november 1998 på restaurang Jakthornet på Gärdet. Efter det blev hon medbjuden på en rad middagar och fester, alltid via mellanhänder, aldrig på hennes eget initiativ, aldrig av Carl Gustaf direkt. Hon upplevde det som att hon under drygt ett år en gång i månaden levde ut en fantasi, oklart om det var hennes eller Carl Gustafs. Den fysiska delen av förhållandet tog slut ett stycke in på år 2000 men de fortsatte att träffas av och till ytterligare några år. Sista gången var på Noppes den 15 december 2005 men då talade de inte längre med varandra. Det var till slut väldigt många som hade sett dem tillsammans. Det cirkulerade ett skämt med ursprung från SMS-tjänsten 118800: "Fråga: Hur ofta har kungen sex? Svar: Han knullar en gång i månaden. Fast Silvia vill aldrig så han har ett hemligt harem."³ Den ansvarige skämtaren bad så mycket om ursäkt.

De fester där Carl Gustaf och Camilla deltog brukade avslutas med uppträdanden, shower och karaoke. Även Carl Gustaf sjöng med. Stämningen var uppsluppen och intelligensbefriad med pajaserier och skämt. Enligt Camilla "mera Ikeas bollhav än klubb Kinky". Ofta ägde de rum i Anders "Aje" Philipsons övernattningsvåning, en sorts lekstuga för vuxna, mycket guld, mycket kitsch. Sjöberg hade försökt intervjua henne per telefon om relationen men Camilla lade på luren när hon märkte vartåt det lutade. Efter publiceringen ville hon tala med sin advokat innan hon sade något. När Carl Gustaf gick ut offentligt med förhållandet ställde hon upp på tre intervjuer: med Expressen, med tysk TV och med Malou Sivers i "Efter tio" på TV4. Inga memoarer dock. "Om jag skrev mina memoarer nu skulle jag bli tvungen att sticka från Sverige. Så jag väntar ett tag." Men där ändrade hon sig. Hon förefaller att ha väntat på något livstecken från Carl Gustaf för att veta hur hon skulle agera. När kungakretsarna lämnade henne åt sig själv gjorde hon det bästa av saken.

* Tyckte du att han var snygg?

– Ja, nu rodnar jag. Ha ha. Ja, det tyckte jag. Han är snygg. Han är så söt. Men det sitter också i hans utstrålning, i hans naturliga utstrålning. Han är jättecharmig på ett nästan barnsligt sätt. Den här skämtsamma, nästan busiga personligheten som han har. Med mycket självdistans och långt i från stroppig. Väldigt skön men ändå väldigt bestämd och förstår och vet vem han är.

¹ Aftonbladet, 1996-03-28.

² Wilhelm Behrman. La Camilla under röda fanor. Svenska Dagbladet, 1996-03-29.

³ SMS-tjänst svarar om kungens sexliv. Affärsvärlden, 2009-03-06.

* Finns det något annat som du upptäckte hos honom när du lärde känna honom?
– Ja, just den här sidan och hans självdistans. Han är jätterolig. Han kan ta skämt på ett underbart sätt. Den så otroliga avslappnade fnissiga personen – han fnissar hela tiden. Den ser man aldrig officiellt. Den kände jag inte till innan vi träffades.

* Var du någonsin rädd att bli förälskad i honom?
– Ja, det är klart. Men det fanns inte på världskartan. Tänkte flera gånger att "Nej, nu får det vara sista gången." Man blir inte förälskad när man vet att det är omöjligt. Men å andra sidan släpper man garden på ett annat sätt. Det här är inget som kommer att bli ett förhållande, vi har bara kul. Men det kanske blev några gånger för mycket.⁴

* Berättade kungen för dig vad han tycker om att vara kung?
– Han älskar att vara kung. Han tar det på högsta, högsta allvar. Det går före allting annat. Att han är ovillig som det påstås i boken tror jag inte ett ögonblick på. Han är plikttrogen och han vet inget annat. Han gör sin plikt. Han vet att det han gör betyder mycket för många människor.⁵

Camilla frågade ofta Carl Gustaf om Silvia och om hur hon skulle reagera om hon fick veta. Ajes kretsar var ju även Silvias och det är inte bra att ha en drottning till fiende. Efteråt påstod sig Camilla vara en kvinna med hög moral eftersom hon vid tillfället inte hade något annat förhållande. Om någon syndat så var det Carl Gustaf. Hon hade förväntat sig att Carl Gustaf skulle dementera, det hade varit bekvämast för henne, men inte att han skulle säga att hon var historia. Vid Carl Gustafs presskonferens i Hunneberg satt hon framför TVn och kände stråk av rädsla för följderna och av hämndlystnad: "Jag slutade andas. Om jag kunnat teleportera mig så hade jag strypt honom just då."⁶

*

Två år senare den 17 oktober var det dags för boksläpp.⁷ Dagens Nyheter publicerade en längre nätintervju⁸ med nedslag i hennes liv – främst sexualliv – och Expressen en kortare dito. Camilla intervjuades även i TV och berättade om Carl Gustaf och kungagängets herrmiddagar utan att vilja gå in på några detaljer. Hon föreföll besvårad över att just detta kapitel blivit så uppmärksammat. Trots allt var det hon som var bokens huvudperson. Carl Gustaf gjorde entré först på sidan 222. Även om frågorna efter ett tag inte längre handlade om Carl Gustaf ställdes det krav på att hon kommenterade sin bok och sitt liv. Hon vägrade.

Antalet ligg, älskare, förhållanden o s v var trots allt begränsat, mindre än 50 förefaller det. De som nämns är idrottsmän och konstnärer, "the Café Society" som de förut kallades. Camilla förefaller ha idkat troféjakt. Brottaren Frank Andersson var en fjäder i hatten. Ofta var det dock så mycket alkohol och annat i kroppen att omdömet sviktade och det fick bli vem som helst. Efteråt skyllde hon på sin ADHD-diagnos. Man kan säga mycket om ADHD men att den med någon automatik skulle leda till skörlevnad är ett påhitt. Diagnosen sätts på kriterierna koncentrationssvårigheter och/eller överaktivitet. Ytterligare symptom som ångest, depressioner och känslomässig instabilitet kan finnas och de fanns.

⁴ Annie Reuterskiöld. Henemark och kungen. Exklusivt. Expressen, 2010-11-12.

⁵ Annie Reuterskiöld. Henemark: "Kungen älskar att vara kung". Expressen, 2010-11-14. [Redigerat.]

⁶ Christoffer Nilsson. Camilla Henemark till attack -mot kungen. Expressen, 2011-11-23.

⁷ Henemark & Nunstedt, 2012.

⁸ Anna Bodin. Kungens kris. DN.se, 2012-10-10.

De som genom boken ville veta mer om hennes förhållande till Carl Gustaf blev besvikna. En sak var dock (över)tydlig. Detta var Sveriges socialt mest ojämställda förhållande och det enda sättet att få det att fungera var att båda parter regredierade till barnstadiet. Under ett möte hade de kuddkrig och sprang t o m runt och kastade sushi på varandra. Angående vad de såg hos varandra var det inget nytt. Camilla förnekade även nu att det var en kärleksaffär. Återstår således att hon som övriga flammor smickrats av uppmärksamheten. Angående Carl Gustaf var Camilla som en katalog över hans tidigare relationer: Livserfaret ej hotfullt sexobjekt som erkände hans ledande roll i samhället.

Referenser

Henemark, Camilla & Nunstedt, Carina. (2012.) Adjö det ljuva livet. Stockholm: Bokförlaget Forum.